

ZURIÑE F. GERENABARRENA

Vitoria-Gasteiz, 1965

c/Francia, 2,2º dcha
Vitoria-Gasteiz 01002.España
www.zfgerenabarrena.com
zuriex@telefonica.net

COMPOSICIÓN ESTUDIOS

1991-93 Título de Perfeccionamiento musical en composición. Scuola Civica. Milán. F. Donatoni.
1988-91 Título Superior de Composición. Conservatorio Superior Jesús Guridi. Vitoria C. Bernaola.

SEMINARIOS

2014 IRCAM Formations Professionelles: Captation du geste. Arduino.Paris
2010-11 IRCAM Formations Professionelles:MAX-MSP. Paris. G. Lorieux.
2009 Course The art of Code-Processing./PhysicalComputing-Arduino, IMAL
Bruxelas-Bélgica. Yannick Antoine, Christian Laroche
2007-08 IRCAM Stages Formation MAX/MSP. Paris. G. Lorieux, E. Jourdan.
2007-08 Animación 2D: Escuela de Artes y oficios.Vitoria. J. Arrosagaray
2007 Taller de cine de animación experimental para no especialistas” (ARTIUM Museo).
Begoña Vicario. J.M. Mateo.
Programa de Autoría AVID. DVD interactivo.Vitoria
2006 Stage Vidéo Temps Réel, IMAL. Bruxelles-Bélgica. Yves Bernard
2000 Curso de electrónica e informática musical. LIEM-CDMC(Madrid. R.Climent F.Kropfl.
1998 Curso de composición e informática musical IRCAM.París. G.Grisey, J. Harvey.
1991-93 Scuola Civica,Milan.Seminarios de composición. A.Melchiorre, I.Fedele, G.Borio,
S.Sciarrino, A.Corghi, N.Castiglioni, A.Clementi, D.Cohen, G.Manzoni, T.Murail, Luis de Pablo
1991 "XXII Curso Manuel de Falla",Granada. F.Guerrero, L.Brouwer
1990 "Internationale Ferenkurse Für Neue Musik" (Darmstadt).
1987 "Campo Internacional de Composición, Villafranca del Bierzo.
J.R Encinar, A.García Abril, C.Halffter, T.Marco.
1986 "Encuentro Internacional de Música de Cine" Sevilla.
A.García Abril, C. Bernaola, M.Hadjidakis, M.Nascimbene, G.Delerue

ENCARGOS-Ayudas

2016 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Polonia)
2016 ZHdk/ Zurich University of the Art (Suiza)
2016 Konstnärnsämnden (Suecia)
2013 Mikel Laboa Cátedra (España)
2012 BBVA Foundation (España)
2012 Ministerio de Cultura de España. INAEM.(España)
2011 Orquesta Sinfónica de Bilbao (Bilbao)
2010 Capilla Catedral Santa María. Vitoria-Gasteiz(Vitoria)
2009-1998 CDMC. Festival de Alicante (España)
2008-07 KREA (Vitoria)
2005 Orquesta Sinfónica de Euskadi
1999, 2002, 03,05, 08, 09, 11. Ayuda a la creación .Gobierno Vasco
1998 CDMC. ENSEMS Festival (España)
1998 Quincena Musical

EXPERIENCIA ACADÉMICA

2000-... MUSIKENE, Centro Superior de Música del País Vasco.
Profesora de Armonía y Contrapunto. Especialidad Composición.
2015 Curso de Composición para Acordeón. Zarautz
2011 Curso de Acordeón y composición. "Versatilidad del acordeón en los límites de la creación" Zarautz
2000-03 MUSIKENE Coordinación del Laboratorio de Música Electroacústica
1997-2002 Conservatorio Superior Jesús Guridi. Vitoria,Gasteiz
Profesora de composición y medios electroacústicos. Profesora Fundamentos de Armonía.

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

2016 ICST. ZHdk (Zurich, Suiza)
2016/2011 Studio Alpha/VICC (Visby, Suecia)
2015 Shiro Oni Studio (Onishi, Japan)
2013 Tokyo Wonder Site / (Tokyo, Japón)
2010 USF/Verftet (Bergen, Noruega)
2009 LEC/ Studio. Miso Music (Lisboa, Portugal)

ACTIVIDAD PROFESIONAL

- 2015-16 Miembro del Jurado del VIII /XIX Concurso de Composición VIII "Francisco Escudero" y el XII Concurso de Composición para Cuarteto "Pablo Sorozábal"
- 2014 Encuentro "Diálogo con la creación Musical" Universidad Complutense de Madrid.
- 2011 Jurado del IV Concurso de Composición "Francisco Escudero"
- 2011 Jurado del Concurso de Composición para cuarteto Pablo Sorozábal.
- 2010 Charla previa al concierto. Orquesta Sinfónica de Euskadi. Vitoria-Gasteiz
- 2010 Charla y presentación "A contra luz". Ciclo "Los Secretos de la Música" Conservatorio de Bilbao.
- 2009 Jurado del Premio Jóvenes Compositores Fundación Autor-CDMC. Madrid
- 2008 Jurado del Concurso Internacional de Composición Ciudad de Tarragona
- 2005 Ponencia sobre música electroacústica en la Universidad del País Vasco, U.P.V.
- 2001-2005 Colaboradora en el Festival "Quincena Musical" de San Sebastián, Donostia al frente del Laboratorio de electroacústica de MUSIKENE.
- 2000-12 Colaboradora en el Festival "SINKRO" y "BERNAOLA" de Vitoria

DIFUSIÓN ELECTRÓNICA

- Difusión electrónica de su obra electroacústica en concierto y de otras obras en festivales.
- 2014 75 Quincena Musical Festival, Kursaal San Sebastián.
"Kontakte", K. Stockhausen, Gingsburgh/M, Bernat; Etxeberria Romitelli, Tana Quartet
- 2009, 11, 12, 14, 15, 16 Difusión electrónica. Serie de conciertos AKUSMA, en Festival SINKRO.
- 2011 Difusión electrónica en el Festival Visiones Sonoras, Morelia, Mexico DF. Obra IN-X y Teatrique.
- 2001 Ciclo de Música actuales. Espacio Klem. J.C. Arriaga Bilbao.
- 2009 Difusión electrónica en el Festival 70 Quincena Musical de la obra de L. Nono:
"...sofferte onde serene". Piano: Bernhard Kastner. Kursaal. San Sebastián.
- 2008 Difusión electrónica en el festival "Quincena Musical" obras de K. Stockhausen:
"GESANG DER JUENGLINGE", "UNSICHTBARE CHÓRE." Aquarium. San Sebastián
- 2003, 04, 05, 07 Difusión electrónica en el festival "Quincena Musical".

EXPOSICIONES, INSTALACIONES

- 2016 Exposición Laboa Gertutik. Espacio Oihaneeder. Palacio Montehermoso. Vitoria-Gasteiz
- 2015 Exposición en Shiro Oni Studio. Onishi, Japón
- 2013 Exposición Homenaje Mikel Laboa. Koldo Mitxelena. Donostia-San Sebastián
- 2013 Down the Dori. Exhibition of sound, Performance voz/ laptop. Tokyo Wonder Site. Japón.
- 2012 Exposición Kontuari Kontu. Koldo Mitxelena. Donostia-San Sebastián
- 2009 Zattere dei pensieri. Instalación sonora para espacio abierto, Festival LunaKrea. Vitoria-Gasteiz.
- 2008 DEIKUN Instalación sonora multicanal. Festival SINKRO. C. Jesús Guridi. Vitoria-Gasteiz

TEATRO-DANZA-ACCION MUSICAL MULTIDISCIPLINAR/ Estrenos

OBRA MULTIDISCIPLINAR

- 2012 *DESPERTAR A LA VIDA ES SUEÑO*. Ópera electrónica. Festival Bernaola. Gasteiz
- 2012 *Proyecto Bakeasormena*. Soprano y electrónica. Proyecto Bakeasormena. Cocheras Escoriaza Esquivel.
- 2008 *HARRIBIZI* Espectáculo multidisciplinar: Danza, música, video y electrónica. Festival "LunaKrea".
- 2001 *OZENDU* Acción Musical para niños. Teatro, danza, ensemble instrumental y electrónica en vivo. Festival PLAZA. Kursaal-Donostia.
- 1996 *EN BUSCA DEL SONIDO*. Instalación Sonora.-Teatro musical.
- 1994 *LUZ* Voz, fl, video, transformación electrónica en vivo. "I Semana de Música del Siglo XX" Vitoria

DANZA

- 2009 *LUZ SONORA* Danza y transformación en vivo. Festival "Cabaret Musical" Museo Artium. Vitoria
- 2006 *A CONTRALUZ* Danza, Saxo tenor, Electrónica en vivo. Congreso de Saxofón, Eslovenia
- 2004 *CUATRO POR CUATRO*. Compañía Michelle Man and Friends. Espacio Oihanaederra

TEATRO

- 2013 *"Hautsa"* Compañía Parasito Kolektiboa. Scène Nationale de Bayonne.
- 2011 *"Monsters Show"* Compañía PantaRhei. Umore Azoka. Lejona
- 2009 *"Mis Pasos azules"* Compañía Gar. "Festival Internacional de Teatro" Vitoria
- 2004 *"Alaia"* Compañía PantaRhei. Estreno Teatro Principal. Vitoria-Gasteiz.
- 1997 *"Album de Fotos"* Compañía Porpol. Urnieta.
- 1994 *"Esperando a Godott"* Compañía Porpol "Festival Internacional de Teatro" Teatro Principal Vitoria

FESTIVALES, Selección

- MUSLAB (México DF. 2017)
- LJUDBIO III Sound Cinema (Uppsala. Suecia 2016)
- Siphonophora (Museo Universitario del Chopo. México DF 2016)
- Festival Músiques de Nova Creació (Valencia 2016)
- Centro Cultural Recoleta. Aula LIPM. Buenos Aires (Argentina 2016)
- Plage Sonore. (Rouen 2016)
- Acousmonium AUDIOR(Milán 2016)
- 7º Music Electric Nova Festival (Wroclaw. 2016)
- Terres Nouvelles... Comédie Nation. (Paris. Francia 2015)
- eviMus 2015.2.Saarbrücker Tage für elektroakustische und visuelle Musik (Saarbrücker, Germany 2015)
- 41 International Music Conference ICMC 2015 (Denton, Dallas, Texas, USA 2015)
- Exhibition in Shiro Oni Studio (Onishi, Japón 2015)
- Pyramidale Festival (Berlin 2015/16)
- Teatros del Canal (Madrid 2015)
- Würzburg (Alemania 2014)
- Vilnius (Lithuania 2014)
- Novi Sad (Belgrado 2014)
- BKA Theater. Berlin (2014)
- EAM Festen Frost. Visby. Suecia. (2014)
- Conciertos Octofónicos. Phonos. Barcelona. (2013)
- Orquesta Sinfónica de Bilbao. Temporada de Conciertos (2013)
- Scène Nationale du Bayonne. Bayona.(2013)
- Open Studio, Tokyo Wonder Site, Tokyo, Japón. (2013)
- Festival International Musiques & Recherches. Bruselas.(2013)
- EMUfestival. Accademia Santa Cecilia. Roma. (2008, 2012)
- Festival Visiones Sonoras. México. (2007, 2011)
- CICLO SONORO.Fonoteca Nacional, México. (2011)
- Festival BERNAOLA 2012, 2015, 2016
- Feria de Títeres de Lleida. (2011, 2012)
- Circuito de Música Contemporánea, Musikagileak(20011, 2012, 2013, 2016)
- Borealis Festival. Bergen. (2011)
- Festival Quincena Musical. San Sebastián.(1998, 1099, 2002, 2005,20 06, 2009, 2011)
- Ciclo de Conciertos de Música contemporánea. FBBVA.Bilbao. (2011, 2012, 2013, 2015, 2016)
- Festival Internacional de Títeres de Bilbao (2010)
- Festival Alicante (2010)
- Temporada del CNDM. Auditorio 400. (2010, 2012, 2014)
- Temporada de conciertos de la Orquesta Sinfónica de Euskadi.(1996, 2006)
- Festival Nuit Bleue, Elektrophonie. Besançon.(2010)
- Festival Música Viva . Lisboa. (2008, 2010)
- Festival FETEN (2010)
- Annual New Music Festival, WEALR. Fullerton. California. (2009)
- “E Werk”. Friburgo. (2008)
- Festival AnimaMadrid. (2008)
- Festival Internacional Chihuahua. (2008)
- Cycle de concerts de Musique par ordinateur, Université Paris VIII.(2008)
- Festival Zeppelin. (2008)
- Festival Sound Café. Edimburgo. (2008)
- Festival Sonoimágenes. Buenos Aires. Argentina. (2007)
- Festival SINKRO (2007, 2008, 2012)
- Festival KLEM. (2005, 2006,2011)
- Festival Madrid en Danza. (2005)
- Spanische-Komponistinnen, Munich (2005)
- Festival Synthèse ,Bourges. Francia. (2003,2004)
- Instituto Cervantes, Alejandría (2004)
- Academia Sibelius,Helsinki (2002)
- Groggia Modern, Venezia (2002)
- Festival Internacional de Música y Danza de Granada. (2000)
- Festival ENSEMS (1999)
- Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa.
- Conciertos M.N.C.A.R.S. Madrid. (1995, 1996, 1997)
- Inauguración Museo Guggenheim (1997)
- Festival de Acordeones de Arrasate-Arrasateko Akordeoi Lehiaketak” (1997)
- Festival Internacional de Teatro. Teatro principal, Vitoria- Gasteiz. (1994, 2004, 2010, 2016)
- MUSIKASTE (1990,96, 99, 2004, 07, 09)

ORQUESTACIONES, FILMS

- “Secretos del Corazón”Música: B. Mendizabal. Director: M. Armendariz.1997
- “Airbag”Música: B.Mendizabal. Director: J.Bajo Ulloa. 1997
- “Extasis”Música: B. Mendizabal. Director: M. Barroso. 1995
- “Cachito”Música: B. Mendizabal. Director: Enrique Urbizu. 1996
- “La Regenta”Música: B. Mendizabal. Director: F. Méndez Leite 1995
- “Como ser infeliz y disfrutarlo. Música: Bingen Mendizabal. Director: E. Urbizu. 1994
- Orquestación de varias canciones de E.Zubeldia y E. Chacón (2010).

PUBLICACIONES. Obras editadas

- Arnasa
- Omfavner Stjernene
- Editorial Avantus <http://www.edition-avantus.de/>

OBRA GRABADA CD

- “Vox Humana” acousmatic work **“Hoshi”** Obs/AUDIOR label. 2015
- “Hiena” **“Arnasa”** Accordion Raúl Jimenez Texts A. Santamaría .Ediciones de la Era
- ”**Kontuari Kontu, Ipuin Bilduma**” Galtzagorri Elkartea. 2012
- ”**Sasi Guztien Ganietik**” Galtzagorri Elkartea. 2011 I-SBN 978-84-614-4871-5
- “25 Años Laboratorio Música Electroacústica” 2010. SINKRO Records.
- “Aize Ontzi”** Ensemble SINKRO and live electronics.
- “Morfología Sonora” 2008. Sinkro Records.**“Zehiar”** Alfonso Gómez .Espacio SINKRO.
- “Música de Cámara Actual”. Verso. VRS **”Izpi”** Acc:Iñaki Alberdi. 2003
- “Hizpide” .Synaulia Trío. Ilargi Records. **“Lur, ur, huts”** Synaulia Trío. 2002
- “Compositores Vascos Actuales” Bbk Foundation. 7th Serie .LIM **“Presencias Ausentes”** Sax:Andrés Gomis. 2004.
- ”Música de Cámara de Compositores Vascos”.Tritó Ed. **“El hilo del mediodía”**Albert Nieto, Victor Parra. 2000
- “Música de Cámara de Compositores Vascos” Cantón Records **“Artizar”** Trio Bernaola. 2000
- “Jóvenes Compositores Vascos” “Asociación Compositores Vasco-Navarros” Rc. **“Urrunetik”** OstotsTaldea1998
- “Compositores vascos actuales” ©Fundación Bbk.1997.**“Marizoro”** Ensemble LIM
- “4 Tentaciones 4” Literary Magazine Sibila . ©Sibilina,SL.1997 **“Gurdizarra”** Camara XXI