

Garth Knox actuará en el I Encuentro de Creación y Difusión Sonora de Krea

LAS INVITACIONES PARA EL CONCIERTO DEL 5 DE SEPTIEMBRE SE PODRÁN RETIRAR DESDE ESTE LUNES. Será el único acto abierto al público de este foro de debate internacional que cuenta con el apoyo de Sinkro



El reconocido músico irlandés durante uno de sus recitales. FOTO: D.N.A.

C. GONZÁLEZ

VITORIA. Entre los días 5 y 6 de septiembre, Krea celebrará en la capital alavesa la primera edición del Encuentro Internacional de Creación y Difusión Sonora, un foro sobre la música contemporánea que contará con la colaboración de la asociación Sinkro y en el que se darán cita expertos de varios continentes. Aunque las sesiones de debate y análisis serán a puerta cerrada, esta iniciativa también tendrá su cita con el público.

Será, en concreto, el mismo 5 a las 20.00 horas en el Aula Fundación Caja Vital, sobre cuyo escenario se encontrará el músico irlandés Garth Knox, uno de los mejores intérpretes de viola del panorama internacional. La entrada será gratuita, aunque debido a la limitación del aforo, el centro cultural comenzará este lunes el reparto de invitaciones, que se podrán retirar en las oficinas provisionales del espacio, ubicadas en la plaza de los Fueros.

En su actuación, Knox deleitará al público con piezas que combinarán la electrónica con la viola. Así, interpretará obras de Gérard Grisey, Salvatore Sciarrino, Zuriñe Gerenabarrena, Kaija Saariaho y Richard Karpen, ponente presente en la primera edición de este encuentro que ha sido bautizado como Silencio Krea.

La iniciativa, que nace con la intención de ser un espacio de encuentro entre los principales centros y laboratorios de investigación sonora en el ámbito de Vitoria, Euskadi e internacional, presentará modelos de trabajo y debatirá sobre los principales aspectos que intervienen en la música electroacústica y el arte sonoro en general.

De momento, ya han confirmado su asistencia Stefano Scarani (Italia), Ricardo Climent (Inglaterra), Gregoire Lorieux (Francia), Adolfo Núñez (España), Andrés Lewin-Richter (Fundación Phonos de música electroacústica de la Universidad Pompeu Fabra), Christopher Havel (Asociación Proxima Centauri) y Richard Karpen (Universidad de Washington).

Todos ellos tomarán parte en una propuesta que desde el ámbito profesional quiere profundizar en un ámbito de la creación contemporánea que en demasiadas ocasiones pasa desapercibido para el gran público pero que cuenta con gran interés.

© DIARIO DE NOTICIAS DE ÁLAVA

Avda. Gasteiz 22 bis 1ª Oficina 13 · Vitoria - Gasteiz · ÁLAVA · Tel 945 163 100 · Fax Administración 945 154 344 · Fax Redacción 945 154 346
 Oficina Comercial Calle Portal del Rey, 24 (Esquina calle Paz). Tel 945 201000. Correo electrónico oficinacomercial@noticiasdealava.com

Enlaces patrocinados: Limpieza | Alquiler de coches | Viajes | Tatuajes | Decoración | Peluquerías | Pintores | Muebles de cocina | Casas rurales | Apartahoteles | Pisos e inmobiliarias | Disfraces | Agencias de publicidad | Electrónica | Disfraces | Agencias de publicidad | Cirujanos y cirugía estética | Restaurantes | Guarderías | Gimnasios | Informática | Bancos | Trabajo | Hoteles en Madrid | Hoteles en Barcelona |